Violonchelo

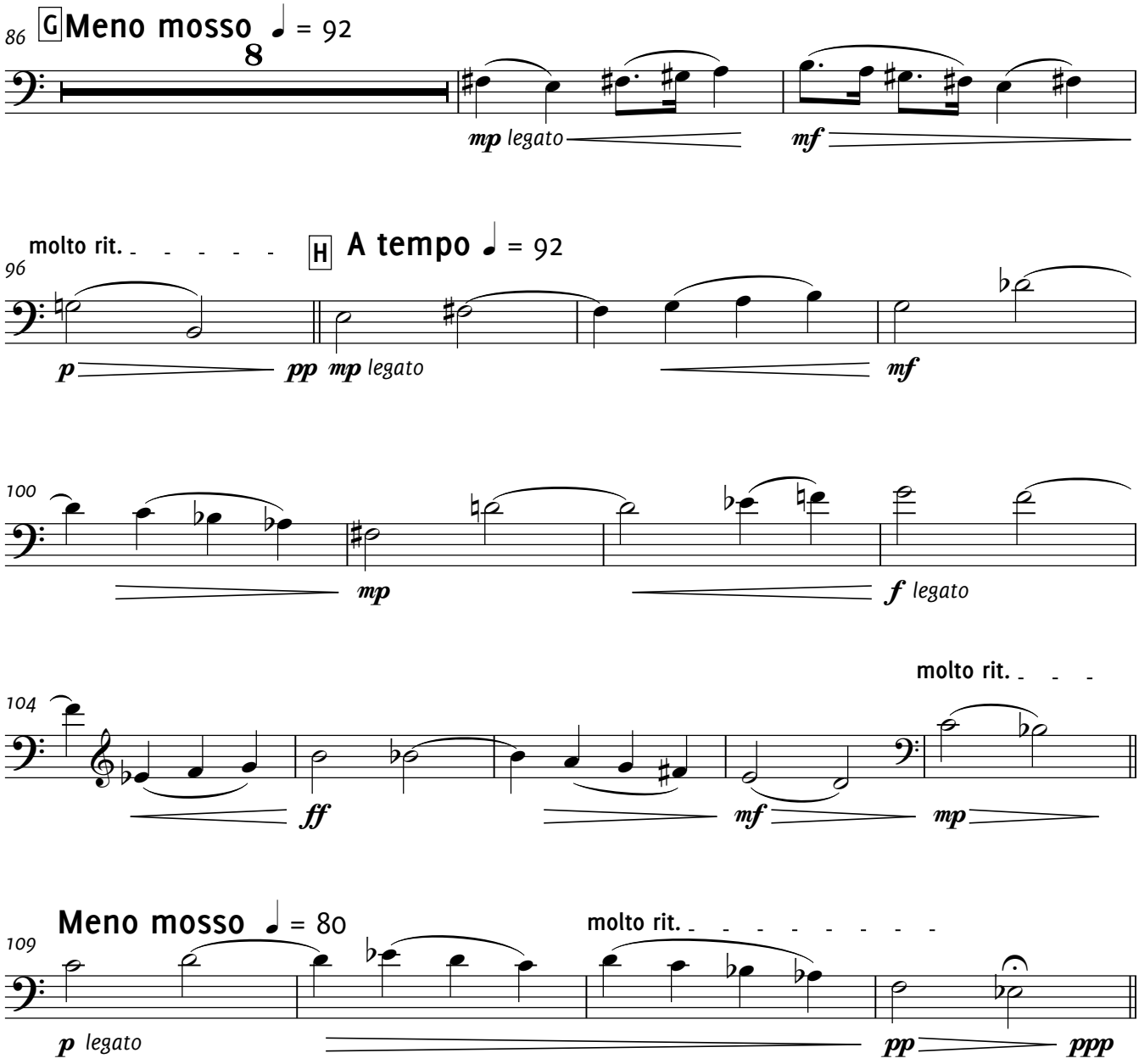
# Overthinking I c

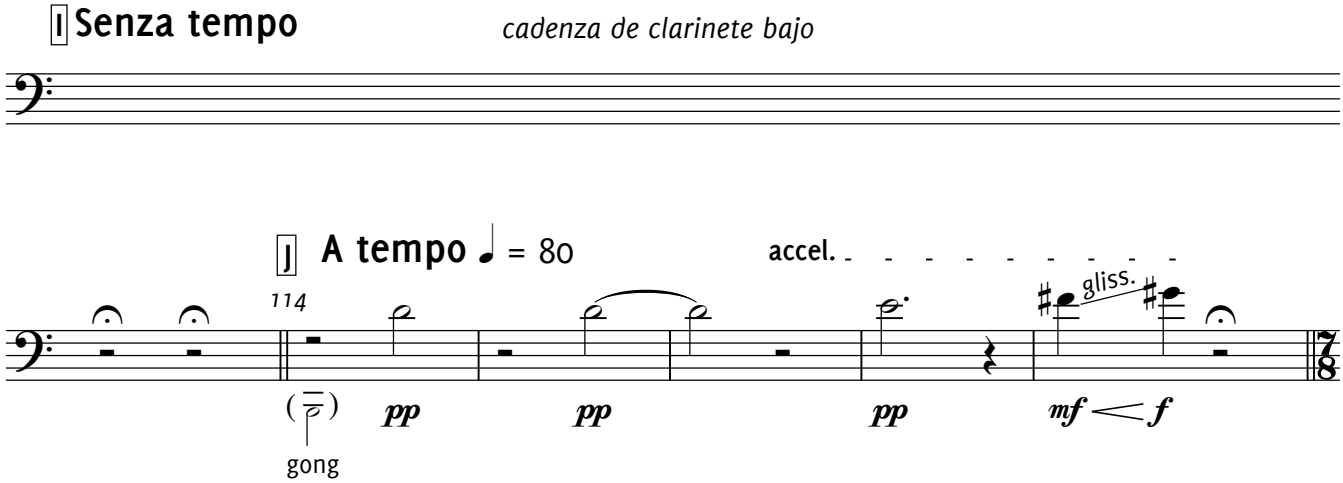
*Para viola, violonchelo, clarinete bajo en Si ♭,*
*percusión y piano*

María del Pilar Miralles Castillo

35
C
pizz.
Tempo primo
arco
39
rit.
D
Meno mosso
= 92
41
col legno
ord. pizz.
45
49
arco
52
pizz.
55
E
arco
pizz.
59
arco

62
f
ff
6
6
pizz.
mf sub
ff
65
mf sub
mf sub
p
68
arco
mp
molto rit.
71
mf
fff
F A tempo ♩ = 92
accel.
73
fff
3
3
3
f
3
6
6
fff
Più mosso ♩ = 108
76
pizz.
mf
arco
ff
79
mf
mp
molto rit.
col legno
ord.
82
p
pp
ppp


86
G Meno mosso ♩ = 92
8
mp legato
mf
molto rit.
96
H A tempo ♩ = 92
p
pp mp legato
mf
100
mp
f legato
molto rit.
104
ff
mf
mp
Meno mosso ♩ = 80
109
molto rit.
p legato
pp
ppp


I Senza tempo
cadenza de clarinete bajo
J A tempo ♩ = 80
accel.
114
gliss.
pp
pp
pp
mf f
gong

119
Allegro ♩ = 108
pizz.
arco
ff
122
K
mp legato
mf
f
mf
126
molto rit.
A tempo
molto rit.
ff
fff
131
L
Più mosso ♩ = 120
marcato
f
fff
134
fff
136
M
ff marcato
140
f sub
fff